

Российский государственный институт сценических искусств

Факультет мастерства сценических постановок

Направление подготовки (магистратура) 52.04.03

Театральное искусство

Образовательная программа «Проектирование спектакля (драматургия)»

(рук. Ласкин А.С.)

Список рекомендованной литературы:

Софокл «Эдип Царь»

У. Шекспир «Гамлет», «Король Лир»

А. С. Пушкин «Борис Годунов»

А. Н. Островский «Бесприданница»

М. А. Булгаков «Дни Турбиных»

А. П. Чехов «Вишневый сад»

С. Беккет «В ожидании Годо»

В. С. Розов «Обыкновенная история»

А. В. Вампилов «Утиная охота»

А. М. Володин «Дульсинея Тобосская»

М. МакДонах «Калека с острова Инишмаан»

Н. С. Скороход «Покойный бес»

П. Пряжко «Поле»

М. Огнева «За белым кроликом»

Е. Августеняк «Опус ДНК»